

## بسمه تعالی

تکنولوژی ۱ نیمسال دوم دانشکده کوثر سیرجان

تعداد جلسات حضوری: ۳ جلسه

جلسات مجازی: ۹۸/۱۲/۲۰ ۹۸/۱۲/۲۸ ۹۹/۱/۲ ۹۹/۱/۸ ۹۹/۱/۱۲

میزان مشارکت دانشجویان در کلاس های مجازی: ۳۵-۴۰%

عنوان درس: طراحی نشانه تصویری

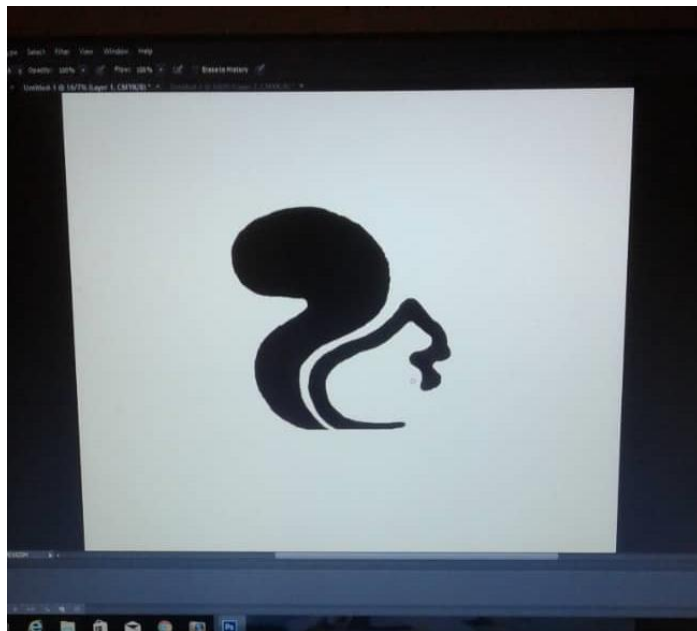
طرح کلی و مبنای اصلی درس در جلسات حضوری تدریس شد. تکمیل تمرینات تا رسیدن به نتیجه نهایی به جلسات مجازی موکول شد.

ساده سازی تصاویر پرنده حیوان و اشیا

- ۱- طراحی با خطوط محیطی با اندکی سایه روشن
- ۲- حذف برخی سایه ها و بافت ها
- ۳- حذف سطوح خاکستری و تبدیل طرح به سطوح سیاه و سفید
- ۴- تغییر ضخامت خطوط (القای ارزش خطی)
- ۵- تغییر ماهیت خطوط برای مثال (از منحنی به شکسته) با حذف حداکثر جزئیات
- ۶- اجرای نهایی در نرم افزار

مراحل اجرای تمرینات توسط دانشجویان که از طریق واتساپ ارسال شده است







francell  
RIGHTTEL|RightTel

4G 2G 73 ۲۰:۴۴

هاشمی

هاشمی عکس

فرم اصلی خوبه . اونایی که دفرمه کردی نه! ۲۱:۲۸

هاشمی عکس

اولی که از همه کامل تره رو به کاغذ جداگانه به سطح تبدیل کن. اجزا رو کاملا تفکیک کردی خوبه همونا رو سیا ه کن . جاهایی که خیلی جزئیات زیاده و پر پیچ و خمه رو یکسره کن مثل جای آبپاش ۲۱:۳۳

هاشمی عکس

برای دفرمه کردن این طرح. میتونی همه اجزا رو به دایره تبدیل کنی درواقع خطوط شکسته به منحنی تبدیل میشه. ۲۱:۴۶

تقریبا این شکلی ۲۱:۵۰

یک پیام بنویسید



IranCell  
RIGHTTEL(RighTel)

+98 914 056 0644

۱۸:۳۸

دوتایی که علامت زدم خوبن. برای طرح سیاه نوک رو به دو قسمت بالا و پایین تقسیم کن

۱۸:۴۱

طرح دوم هم مثلش پشتش خوب نیست اون بخشی که نارنجی کشیدم رو بهش اضافه کن.

۱۸:۴۱

البته باهمون حالت شکسته. من با کوشی نتونستم بکشم

۲۰:۱۳

برای اینکه طرح رو داخل یه قاب یا فضای خاصی قرار بدی میتونی از خود طرح کنک بگیری.  
توکان یه پرنده گرمسیرییه. میتونی انواع برگ درختای گرمسیری رو به عنوان قاب پشت طرح انتخاب کنی.  
مطمئنا جذابیت بیشتری داره

یک پیام بنویسید

